

Les surfeurs confinés sur papier glacé

HOSSEGOR L'artiste Baudouin a photographié 75 surfeurs privés de vagues, pendant le confinement. Il expose son travail au Pavillon de la forêt

À quoi ressemble un surfeur qui attend ? En mai 2020, le photographe Baudouin a débarqué à Soorts-Hossegor pour garder une trace du confinement, enregistrer quelque chose du corps du surfeur sédentaire, saisi entre des murs qui lui ressemblent (cuisine, salon, salle de bains, etc.). On découvre les champions Justin Bécrot ou Kyllian Guérin dans leur chambre, Jade Magnien devant son garage, ou encore Paul Duvignau dans son atelier. 20 surfeuses et surfeurs âgés de 15 à 75 ans, jeunes espoirs ou vétérans, résidant dans le Sud des Landes (Soorts-Hossegor, Capbreton, Soustons, Seignosse).

L'art du portrait

Fruit d'une résidence de création – la première initiée par le nouveau Centre d'art Troisième session – ce travail sera exposé à partir de samedi 5 septembre jusqu'au 7 novembre, à Soorts-Hossegor, dans les murs du Pavillon de la forêt. On reconnaît immédiatement la patte



Jade Magnien devant son garage. PHOTO BAUDOUIN

de Baudouin : le soin du cadre, des lignes de force, une frontière tenue entre le premier et le second plan, le premier et le second degré, une façon singulière de revisiter le portrait mondain, de valoriser un détail, d'adjoindre une once de légèreté ou de kitsch, de désaxer la composition sans forcer la mise en scène.

Archibald Jaekin

« No Wave, surfers at home ». Centre d'art Troisième session, 27 rue de Mathiou, 40150 Soorts-Hossegor. Entrée libre. Ouvert du mardi au samedi, de 10 à 13 heures et de 16 heures à 18 h 30.

BIO EXPRESS

Né le 21 décembre 1977 à Reims, Baudouin « shoote » depuis 2005 des artistes ou des anonymes, traque les résonances entre l'individu et son habitat, révèle le potentiel graphique de l'intimité, à la croisée du reportage et de la sociologie. En 2012, il a publié « 75 Parisiennes » (éditions Snoeck). Il a travaillé pour la presse et la publicité, a suivi en particulier différentes communautés : les vigneronnes, les collectionneurs d'art ou encore les écrivains (série publiée dans la revue littéraire « Décapage », éditions Flammarion).